



DOSSIER DE CANDIDATURES : FESTIVAL DES ARTS AMATEURS 2027 du POP | Centre culturel de Braine-l'Alleud – Soutien aux artistes amateurs·rices locaux·ales du Brabant Wallon

COMMENT PARTICIPER ? L'appel à candidatures s'adresse uniquement aux artistes amateur·rices résidants dans le Brabant wallon, ou dont le siège social de l'association, collectif ou structure de rattachement (tels qu'un CEC, une FPAA, une école, etc.) y est établi et soutient la pratique des arts vivants amateurs. La sélection se base sur la qualité du projet artistique et la motivation des participant·es. Merci de nous envoyer votre dossier avant le 30 septembre 2026 à 23h59 à l'adresse : projet@lepop.be. **Votre spectacle n'a pas besoin d'être totalement finalisé en septembre. Nous acceptons les projets en cours de création !**

Votre dossier doit inclure (dans la mesure du possible) :

- Coordonnées :
 - Nom de l'association, du collectif et / ou de la structure
 - Nom et fonction du·de la responsable du projet (réfèrent principal).
 - Adresse postale complète.
 - Numéro de téléphone et adresse e-mail.
 - Site web ou page réseaux sociaux (si disponible).
 - Commune de résidence principale ou lieu de répétition (pour confirmer l'ancrage en Brabant Wallon).
- Présentation de l'association, du collectif et / ou de la structure
- Présentation du projet : Descriptif artistique, intentions, et état d'avancement.
- Informations pratique du projet (si disponible) :
 - Distribution complète
 - Mise en scène et auteur·rice (si pièce de théâtre)
 - Durée
 - Âge conseillé
- Supports visuels (si disponible) + crédits photos :
 - Trois à cinq photos de répétitions ou de précédentes prestations (HD, minimum 2000 px de large et format JPG ou PNG)
 - Visuel ou affiche du spectacle (fournir la photo d'origine si elle est modifiée pour le visuel, pas d'IA)
 - Vidéos (fichier MP4 ou lien YouTube, idéalement horizontal 16:9, pas d'IA)
 - logo l'association, du collectif et / ou de la structure (HD, format PNG)

- une photo portrait de groupe des artistes (HD)
- Fiche technique détaillée (si disponible):
 - Dimensions du plateau nécessaires.
 - Décors : description et matériel apporté par les artistes (ou le matériel nécessaire)
 - Lumière : besoins spécifiques (faces, contres, ponctuels, zones, etc.).
 - Son : supports (MP3), besoins en micro, retours, etc.
 - Vidéo : besoins en projection.
 - Régie de plateau : aide nécessaire pour les changements de décor, entractes, déplacements.
 - Techniciens : Précisez si vous avez vos propres techniciens son/lumière (recommandé) ou si vous avez besoin que le Centre culturel mette du personnel à disposition.
 - Effectif : Nombre de personnes présentes (artistes + technique).
 - besoins en temps de répétition sur place avant le festival, montage et démontage.